

○平成29年度事業報告書

市民の積極的、自主的な文化活動の一層の促進と機会の充実を図るため、現代の文化・芸術の振興に資する事業、伝統的な文化を普及する事業、名古屋市文化施設の管理運営などを行い、もって個性豊かな魅力ある市民文化の創造に寄与した。

1 文化施設等を活用して、市民が文化芸術に触れる機会と場を提供する事業

文化芸術の振興を図るため、名古屋市から指定管理者として受託している文化施設等を活用して、様々な分野の文化芸術に関する体験事業や鑑賞事業を実施することで、市民が文化芸術に触れる機会と場を安定的に確保、提供し、豊かで充実した生活の実現に寄与した。

〔参加・体験事業〕

- (1) 市民参加の朗読劇
- (2) 市民参加型コンサート NAGOYA GROOVIN' SUMMER 2017
- (3) 子どもアート万博
- (4) 名古屋こども歌舞伎
- (5) アジア児童青少年舞台芸術フェスティバル2018 in NAGOYA

〔鑑賞事業〕

- (1) 市民のための芸術鑑賞会
- (2) 市民半額鑑賞会
- (3) なごや子どものための巡回劇場（実行委員会形式）

〔文化活動拠点づくりのための文化事業〕

名古屋市から指定管理者として受託した文化施設を、市民の文化芸術の活動の場として提供し、併せて施設及び地域の特性を生かした文化事業を行った。

名古屋市芸術創造センター、名古屋市青少年文化センター、名古屋能楽堂、名古屋市文化小劇場14館（中村・南・西・港・天白・名東・守山・北・緑・東・熱田・千種・中川・昭和）、名古屋市民ギャラリー2館（栄・矢田）、名古屋市演劇練習館、名古屋市東山荘及び名古屋市上社レクリエーションルーム

〔未来の鑑賞者育成事業〕

公益財団法人として施設運営を行うなかで生じた収益の一部を活用し、次世代を担う子どもたちを

〔友の会事業〕

会員向けのコンサートや落語会、参加・体験型イベント事業を行うとともに、催し物情報等を掲載した情報誌「友の会だより」を発行した。

2 表彰等の実施、活動の場の提供及び相談助言を通じて、芸術家及び文化芸術団体等の創造活動を支援する事業

文化芸術活動のうち創作や発表といった創造的な活動を行う環境を整備するため、文化芸術を支える芸術家及び文化芸術団体等を対象として、表彰・コンクールを実施するほか、活動の場を提供したり、相談に応じることを通して、創造的な文化芸術活動を支援することにより、文化芸術の振興に寄与した。

- (1) 総合舞台芸術公演
- (2) 企画コンペティションによる美術展 ファン・デ・ナゴヤ美術展2017.12
- (3) 舞台芸術創造事業
- (4) 名古屋市民芸術祭2017
- (5) 歴史文化普及啓発事業 やっとかめ文化祭（実行委員会形式）
- (6) 芸術文化活動アドバイザー
- (7) 芸術創造賞の授与
- (8) イベント開催等支援事業

- (9) ナゴヤ・パフォーマー事業 Nagoya POP UP ARTIST (実行委員会形式)
- (10) 文芸による名古屋の魅力発信事業 コトノハなごや (実行委員会形式)
- (11) Nagoyaチラシデザイン大賞

3 文化芸術に関する情報を収集し、市民に提供する事業

文化芸術の活性化を図るため、市内を中心として活動する芸術家及び文化芸術団体等の創造活動の状況の調査及び資料収集を行い、それらの情報を情報誌の発行やホームページの運営等の様々なかたちで広く発信することを通して、文化芸術に関する情報を広く市民に提供することにより、市内の文化芸術の活性化を図った。

- (1) 文化情報誌の発行
- (2) Webでの催し物案内 ナゴヤアートナビ
- (3) 文化情報ひろばの運営

平成29年度 事業報告

1 文化施設等を活用して、市民が文化芸術に触れる機会と場を提供する事業

参加・体験事業

(1) 市民参加の朗読劇 ※補助金事業（決算額 4,329,345円）

芥川龍之介没後90年記念 朗読劇「藪の中」「蜘蛛の糸」

公募によるオーディションで出演者を選び、練習を経て、舞台上で成果を発表することで、朗読の魅力をより深く知っていただく市民参加型朗読劇を開催した。

日程／平成30年1月13日（土）〈2回〉 会場／東文化小劇場

構成・演出／鹿目由紀

オーディション応募者数／124人

出演者数／31人（出演者好評価率／93.1％）

入場者数／603人（入場者好評価率／85.7％）

(2) 市民参加型コンサート NAGOYA GROOVIN' SUMMER 2017 ※補助金事業（決算額 5,900,208円）

地場で活動する学生バンドや社会人バンドが多数出演し、オアシス21等を会場としてジャズを中心とした音楽イベントを開催した。

日程／平成29年7月29日（土）～30日（日） 会場／オアシス21等

出演バンド数／名古屋芸術大学JAMPA SWING ORCHESTRA など延べ28組（596人）
（出演者好評価率／100％）

ゲスト出演／29日：仲田美穂 30日：エリック宮城

入場者数／62,225人（入場者好評価率／93.9％）

(3) 子どもアート万博 ※補助金事業（決算額 8,514,459円）

子ども向け、文化芸術、国際交流をテーマに平成29年度より3ヶ年計画で実施。ナディアパーク及び青少年文化センターの各施設を会場に、世界21ヶ国の文化芸術に子どもやその家族が気軽に触れ、参加・体験できる全26プログラムを行った。

日程／平成29年12月9日（土）～10日（日） 会場／ナディアパーク、青少年文化センター

1 舞台公演

(1) ディズニーの名曲い～っぱい!! 親子でたのしむ♪オーケストラ

12月9日（土）〈1回〉 会場／青少年文化センター アートピアホール

入場者数／701人（入場者好評価率／99.4％）

出演／セントラル愛知交響楽団（管弦楽）、奥村育子（ソプラノ）、吉田裕貴（バリトン）他

(2) 子どもたちによるビッグバンド・ジャズコンサート

12月10日（日）〈1回〉 会場／青少年文化センター アートピアホール

入場者数／545人（入場者好評価率／97.0％）

出演／フリーヒルズ・ジャズオーケストラ、リトルヒルズ・ジャズオーケストラ

2 ワークショップ

「マトリョーシカをつくろう」始め12プログラム〈12回〉

会場／青少年文化センター 第1～3練習室

3 アトリウムステージ

「チャンピンの二胡コンサート」始め8プログラム〈16回〉

会場／ナディアパーク アトリウム

4 その他プログラム

「フェイスペイント体験」始め4プログラム〈10回〉

会場／青少年文化センター 第1スタジオ、7thカフェ ほか

〈全26プログラム〉入場者数計／7,810人 （入場者好評価率／94.0％）

【別表1参照】

(4) 名古屋こども歌舞伎 ※自主財源事業 (決算額 500,000円)

名古屋こども歌舞伎実行委員会と共催し、歌舞伎の普及・伝承を目的として、公募で募った小学生が稽古を重ねた成果を披露した。

日程／平成30年1月21日(日)〈2回〉 会場／青少年文化センター

第一部／「口上」「曾我十二刻 揚巻助六の場」「仮名手本忠臣蔵七段目 祇園一力茶屋の場」

「弁天娘女男白浪 稲瀬川勢揃いの場」

第二部／「曾我十二刻 揚巻助六の場」「仮名手本忠臣蔵七段目 祇園一力茶屋の場」

「弁天娘女男白浪 稲瀬川勢揃いの場」

出演者数／選考と過去出演者から65人

入場者数／919人 (入場者好評価率／95.6%)

(5) アジア児童青少年舞台芸術フェスティバル 2018 in NAGOYA ※自主財源事業 (決算額 6,457,142円)

アジア各国と日本の劇団等による子ども向け舞台作品の上演やワークショップ、アウトリーチ事業を通じて、未来を担う子どもたちに国際レベルの様々な舞台芸術に親しんでいただく事業として実施。国際交流や文化芸術に興味を持つきっかけをつくるとともに、鑑賞者の裾野の拡大を図った。

日程／平成30年2月17日(土)～18日(日) 会場／青少年文化センター、国際デザインセンター

1 舞台公演

(1) Flying Group Theatre「誕生」(台湾)

2月17日(土)〈1回〉 会場／青少年文化センター アートピアホール

入場者数／152人 (入場者好評価率／81.8%)

(2) 劇団うりんこ「名探偵! 山田コタロウ」

2月17日(土)〈1回〉 会場／青少年文化センター アートピアホール

入場者数／281人 (入場者好評価率／100%)

(3) 劇団うりんこ「名探偵! 山田コタロウ ナゾトキシアター」

2月17日(土)〈1回〉 会場／青少年文化センター 第1スタジオ

入場者数／70人

(4) ベイビーシアタープロジェクト

2月17日(土)〈2回〉 会場／国際デザインセンター セミナールーム3

入場者数／44人 (入場者好評価率／100%)

(5) Next Generation ASIA

2月17日(土)〈1回〉 会場／国際デザインセンター セミナールーム3

入場者数／27人 (入場者好評価率／100%)

(6) 劇団BST「鳥の物語」(韓国)

2月18日(日)〈2回〉 会場／青少年文化センター アートピアホール

入場者数／391人 (入場者好評価率／87.5%)

(7) Nodar Dumbadze 国立青少年劇団「ノミとアリ」(ジョージア)

2月18日(日)〈2回〉 会場／青少年文化センター 第1スタジオ

入場者数／180人 (入場者好評価率／91.7%)

(8) 人形劇団むすび座「カッタンゴトゴトプッポポ／まゆとおに」

2月18日(日)〈2回〉 会場／国際デザインセンター セミナールーム3

入場者数／144人 (入場者好評価率／100%)

2 ワークショップ、カフェイベント、アウトリーチ事業

(1) ワークショップ 「初めてのミュージカル体験」始め4プログラム〈8回〉

会場／青少年文化センター リハーサル室、研修室

(2) カフェイベント 「カフェ・ミニサーカス」1プログラム〈6回〉

会場／青少年文化センター 7thカフェ

(3) アウトリーチ事業 「みて きいて 感じるカラダ遊び」始め3団体3プログラム〈9回〉

会場／もりの風こども園、名古屋西部児童相談所、中川児童館など9か所

入場者数計／2,055人 (入場者好評価率／92.8%)

【別表2参照】

鑑賞事業

（１）市民のための芸術鑑賞会 ※自主財源事業（決算額 13,411,484円）

大中規模ホールを中心に、優れた舞台芸術を鑑賞していただく公演を開催した。

- 1 桂文枝 春風亭小朝 東西落語名人会
日程／平成29年5月22日（月）〈1回〉 会場／日本特殊陶業市民会館ビレッジホール
入場者数／1,125人（入場者好評価率／95.0％）
- 2 人形浄瑠璃「文楽」
日程／平成29年10月6日（金）〈2回〉 会場／芸術創造センター
昼の部／「桂川連理柵」六角堂の段、帯屋の段、道行臈の桂川
夜の部／「曽根崎心中」生玉社前の段、天満屋の段、天神森の段
入場者数／1,263人（入場者好評価率／95.2％）
- 3 エレーヌ・ブレグ フルートリサイタル
日程／平成29年12月5日（火）〈1回〉 会場／熱田文化小劇場
入場者数／235人（入場者好評価率／90.0％）
- 4 フォルクハルト・シュトイデ ヴァイオリンリサイタル
日程／平成30年1月16日（火）〈1回〉 会場／熱田文化小劇場
入場者数／320人（入場者好評価率／100％）
- 5 鬼太鼓座コンサート
日程／平成30年1月29日（月）〈1回〉 会場／青少年文化センター
入場者数／651人（入場者好評価率／98.7％）

（２）市民半額鑑賞会 ※自主財源事業（決算額 1,905,545円）

市内の日本演劇興行協会加盟ホール（中日劇場・御園座）の公演を半額で市民に提供した。

第1回	平成29年6月～8月	／応募枚数4,106枚	当選枚数2,144枚	提供枚数1,708枚
第2回	平成29年10月～12月	／応募枚数8,129枚	当選枚数4,087枚	提供枚数3,093枚
第3回	平成30年2月～3月	／応募枚数8,305枚	当選枚数1,239枚	提供枚数1,092枚
	計	20,540枚	7,470枚	5,893枚

（３）なごや子どものための巡回劇場 〈実行委員会形式〉※負担金事業（決算額 11,993,357円）

演劇、人形劇、音楽劇、交響楽、伝統芸能、バレエ等の公演を、子どもたちに身近な会場（文化小劇場、中区・鯉城ホール）で開催した。

公演回数／48公演

出演／岡田純奈バレエ団、岩瀬よしのりと鬼剣舞、プレジャー企画、名古屋フィルハーモニー交響楽団、劇団うりんこ、人形劇団むすび座、セントラル愛知交響楽団、狂言共同社（8団体）

入場者数／12,971人（入場者好評価率95.1％）

【別表3参照】

文化活動拠点づくりのための文化事業

施設事業

名古屋市から指定管理者として受託した文化施設を、市民の文化芸術の活動の場として提供し、併せて施設及び地域の特性を生かした文化事業を行った。22施設において443の事業を実施した。

【別表4参照】

未来の鑑賞者育成事業 ※名古屋市文化振興事業団地域還元事業基金事業（決算額 5,680,327円）

公益財団法人として施設運営を行うなかで生じた収益の一部を活用し、次世代を担う子どもたちを対象に文化芸術に親しみを持つきっかけとなる事業を行った。

- 1 市内の小学4年生を対象に生の文化芸術にふれる機会を提供し、次世代の鑑賞者を育てることを目的に、クラシック音楽の「体験型レクチャーコンサート」を開催した。
会場／文化小劇場7館
参加対象／名古屋市内の小学4年生（31校）
開催時期（回数）／6月（9回）
入場者数／2,318人
- 2 教育委員会等と連携し、小学生及び中学生を対象に、音楽に対する感性を豊かにすることを目的として、海外の一流の演奏家たちによる質の高い鑑賞機会を提供した。
会場／港文化小劇場はじめ7カ所
参加対象／名古屋市立の小・中学生（募集による）
開催時期（回数）／10月（7回）
入場者数／3,184人

友の会事業 ※自主財源事業（決算額 12,554,986円）

会員向けのコンサートや落語会、参加・体験型イベント事業を行うとともに、催し物情報等を掲載した情報誌「友の会だより」を発行した。

- 1 事業団主催事業などの会員向け優先予約や割引
- 2 会員への情報提供事業
市内文化情報やイベント情報を毎月送付
- 3 会員を対象とする文化事業〈8事業〉
公演事業／1966カルテットコンサート、うないぐみコンサート、春風亭小朝独演会、
幸福を招くプチ落語会
講座事業／いこの福代の読み語り講座、老舗蔵元に学ぶ日本酒講座、幸せを呼ぶ口笛講座、
手製本ワークショップ
入場者数／2,138人（入場者好評価率／91.4%）

【別表5参照】

2 表彰等の実施、活動の場の提供及び相談助言を通じて、芸術家及び文化芸術団体等の創造活動を支援する事業

（1）総合舞台芸術公演 ※補助金事業（決算額 37,419,639円）

2018年企画公演 オリジナルミュージカル「山三と阿国」

戦国三大美男子といわれた名古屋出身の武将・名古屋山三郎と、一説にはその妻といわれている歌舞伎の祖・出雲の阿国を主人公としたオリジナルミュージカル「山三と阿国」を制作・上演した。本公演の他、稽古場見学会や養護学校、病院へ出向いた出張ミニコンサートも行った。

日程／平成30年2月23日（金）～25日（日）〈5回〉 会場／青少年文化センター
原作・台本・作詞／奥山景布子 作曲／大島ミチル
上演台本・演出・作詞／永井寛孝 音楽監督・指揮／西野 淳 振付／徳山博士
管弦楽／セントラル愛知交響楽団
オーディション応募者数／161人
出演者数／45人（出演者好評価率／96.8%）
入場者数／2,309人（入場者好評価率／95.2%）

出演者による福祉施設（2会場）への出張コンサート
入場者数／268人（名古屋市立大学病院／121人、守山養護学校／147人）

(2) 企画コンペティションによる美術展 ファン・デ・ナゴヤ美術展2017.12
※補助金事業 (決算額 3,099,110円)

企画者・美術家からのアイデアを公募し、コンペティションによる選考を経て、斬新な美術展を開催した。

会期／平成29年12月7日(木)～27日(水) 会場／市民ギャラリー矢田

企画／第1展示室「Fiction-Friction」齋藤公平

第2～3展示室「What is reality?」廣江貴子

第4～7展示室「交感する場-みえるをきく、きこえるをみる」田口友里衣

企画応募件数／23件

入場者数／3,235人 (入場者好評価率／80.6%)

(3) 舞台芸術創造事業 ※補助金事業 (決算額 7,100,420円)

ニューイヤー・コンサート「人生はフルコーラス!!～合唱の魅力をあなたに」

地元で活動する合唱団と名古屋出身で全国区で活躍する音楽家による、合唱とオペラの名曲を一度に楽しめるコンサートを開催した。

日程／平成30年1月14日(日)〈1回〉 会場／青少年文化センター

出演／田中祐子(指揮)、合唱団ノース・エコー(合唱)、名古屋混声合唱団(合唱)

二宮咲子(ソプラノ) 中井亮一(テノール)、能勢健司(バリトン)

愛知室内オーケストラ(管弦楽)

入場者数／603人 (入場者好評価率／98.0%)

(4) 名古屋市民芸術祭2017 ※補助金事業 (決算額 7,789,670円)

総合的な芸術の祭典として、平成29年10月～11月に名古屋市民芸術祭2017を開催した。

1 主催事業

(1) 名古屋市民文芸祭

募集期間／平成29年8月21日(月)～9月20日(水)

応募件数／6,791件 (応募者数／3,798人)

授賞式／平成29年11月25日(土) 西文化小劇場 入場者数／152人

(2) 企画展「だいたい マーマレードの旅」

日程／平成29年10月24日(火)～29日(日) 会場／市民ギャラリー矢田

入場者数／538人 (入場者好評価率／96.6%)

(3) 名古屋いけばな芸術展2017

日程／平成29年10月31日(火)～11月5日(日) 会場／市民ギャラリー栄

入場者数／10,118人 (入場者好評価率／80.1%)

(4) 名古屋市民美術展

日程／平成29年11月21日(火)～26日(日) 会場／市民ギャラリー栄

入場者数／3,336人 (入場者好評価率／77.5%)

(5) ミュージカル・ドラマ「マイ・ブルー・ヘヴン」

日程／平成29年11月25日(土)・26日(日)〈2回〉 会場／芸術創造センター

入場者数／761人 (入場者好評価率／83.9%)

2 参加事業

参加公演 20公演 ※申込件数46件

受賞公演 市民芸術祭賞 1公演 (伝統芸能1公演)

特 別 賞 5公演 (音楽2公演、演劇1公演、舞踊1公演、伝統芸能1公演)

入場者数計／25,359人 (入場者好評価率／84.5%)

【別表6参照】

(5) 歴史文化普及啓発事業 やっとかめ文化祭〈実行委員会形式〉
※負担金事業（決算額 9,055,087円）

歴史的建造物や文化資産を活用する名古屋独自の歴史文化のイベント「やっとかめ文化祭」（平成29年10月28日（土）～11月19日（日））のうち名古屋の優れた伝統芸能を紹介する「芸どころ名古屋舞台」4公演を実施した。

- 1 古典の日記念公演「女流 語りの世界」
日程／平成29年10月29日（日）〈1回〉 会場／大須演芸場
入場者数／181人（入場者好評価率／93.0％）
- 2 舞踊公演「影魂～徳川家康と忍者・服部半蔵正成 秘譚～」
日程／平成29年11月5日（日）〈1回〉 会場／青少年文化センター
入場者数／467人（入場者好評価率／86.8％）
- 3 特別時代劇「青が散る～名古屋土居下物語～」
日程／平成29年11月11日（土）～12日（日）〈3回〉 会場／東文化小劇場
入場者数／616人（入場者好評価率／92.5％）
- 4 トランス能 1/fのゆらぎ～ろうそくで照らす物狂の世界～
能「富士太鼓」狂言「梟山伏」
日程／平成29年11月18日（土）〈1回〉 会場／名古屋能楽堂
入場者数／459人（入場者好評価率／81.9％）
入場者数計／1,723人（入場者好評価率／88.5％）

(6) 芸術文化活動アドバイザー ※補助金事業（決算額 540,000円）

美術・文学・音楽・演劇の各分野で活躍中の講師が、無料で相談に応じ、アドバイスをを行った。

土曜日、日曜日の13:30～17:00 文化情報ひろば
開設日数／60日 相談件数／130件

(7) 芸術創造賞の授与 ※自主財源事業（決算額392,016円）

前年度における芸術創造活動が特に顕著で、名古屋の芸術文化の向上と発展に寄与し、今後とも活躍が期待できる個人（団体）を選考し、第33回芸術創造賞を授与した。

受賞団体／人形劇団むすび座＜演劇（人形劇）＞
授賞式／平成29年6月28日（水）

(8) イベント開催等支援事業 ※自主財源事業（決算額 8,180,408円）

1 イベント開催支援

イベントの開催を検討している主催者に、より質の高いイベントが制作できるよう、企画から実施に至るまでの開催支援を行うとともに、地元で活躍するアーティストの発表の場として機会を創出した。

受託件数／17件

（救急防災フェスタ2017、なごやっ子読書の日啓発イベント、オレンジリボンキャンペーン 他）

【別表7参照】

2 名古屋市文化振興事業団チケットガイドの運営

事業団が管理する22施設をオンラインでつなぐチケット販売システムの運営、各種事業の案内など、地元の文化芸術をサポートするチケットガイドを事業団本部内で運営した。

販売件数／6,368件

3 文化芸術に関する相談窓口

各種助成金、サークル・団体紹介、公演やイベントに関する相談など、文化芸術に関する相談窓口を事業団本部内で運営した。

相談件数／302件

(9) ナゴヤ・パフォーマー事業 Nagoya POP UP ARTIST 〈実行委員会形式〉

※負担金事業（決算額 3,909,620円）

アーティストの活動支援とまちの賑わいづくりに寄与するため、音楽や大道芸など幅広いアーティストを公募し、書類審査、公開審査を経てライセンスを発行した。ライセンスを持つアーティストは地下鉄駅や公園、商業施設などの会場の決められた日程の中で、パフォーマンスを行った。

一次審査（書類、映像・音源による） 平成29年7月24日（月） 〈応募数98組→39組選考〉

二次審査（公開審査による） 平成29年8月18日（金）～19日（土） 〈39組→36組選考〉

認定アーティスト数／101組（65組が継続、36組が新規）

会場／地下鉄駅構内（伏見・栄・久屋大通・上前津）、ガスビル（栄、今池）など市内20施設・30会場

パフォーマンス実施回数／1,746回

【別表8参照】

(10) 文芸による名古屋の魅力発信事業 コトノハなごや 〈実行委員会形式〉

※負担金事業（決算額 750,000円）

名古屋の魅力発信と、文芸分野の普及・育成を目的として、名古屋にまつわる写真から想起される短編文芸作品を公募し、優秀作品を表彰するとともに、名古屋のプロモーションに使用した。

募集期間／7月18日（火）～9月15日（金）

募集結果／168件

一次選考／愛知淑徳大学の学生により入選作品20件を選考

最終選考／入選作品から金賞1件、銀賞2件、佳作2件の計5件の入賞作品を選考

選考…中村航（作家）、吉川トリコ（作家）、武田俊（編集者）

入賞作品／金賞：里川渦蓮「トーストホール」

銀賞：福耳劇場「私は知っている」、エヌアール「なかなかやるな」

佳作：たまきはる「何年経っても」、小賀絢子「特別な街、日常の街」

発表・授賞式／「コトノハなごやサロン」にて発表し、授賞式を行った。

平成29年12月2日（土） 金山南ビル インターコモン

入場者数／82人

(11) Nagoyaチラシデザイン大賞 ※自主財源事業（決算額 310,756円）

市内で開催される文化芸術事業に関する広報用チラシを対象にデザインコンテストを開催し、優れた作品のデザイナーを表彰するとともに、応募されたチラシを展示した。

募集期間／4月～2月6日（火）

応募件数／109件

受賞作品／大賞：落合常宏「ブルース兄弟 町興しす」

入賞：佐治敬子「後藤浩二JAZZ PIANO SOLO」

伊藤祐基「学校ウサギをつかまえろ」

佐和ぐりこ「尿意」

佳作：6件

作品展示／3月13日（火）～18日（日） 会場／市民ギャラリー矢田第7展示室

入場者数／307人（入場者好評価率／88.9%）

3 文化芸術に関する情報を収集し、市民に提供する事業

(1) 文化情報誌の発行 ※補助金事業（決算額 3,631,377円）

「なごや文化情報」（12ページ）を発行し、名古屋地域における舞台芸術、美術、文学、生活文化等の活動に関する情報を市民に提供した。

発行部数／8,000部

発行回数／6回（隔月刊）

(2) W e b での催し物案内 ナゴヤアートナビ ※補助金事業（決算額 1,641,641円）

市内文化施設の催事案内のほか、市民主催の文化芸術イベントを掲載した。

アクセス件数／7,333件

事業掲載件数／7,216件

(3) 文化情報ひろばの運営 ※補助金事業（決算額 6,060,573円）

名古屋地域で開催される公演のチラシの配架、ポスターの掲出、C I N E M A P O R T での映画情報の提供、芸術関係の図書の閲覧コーナーを設けるなど、文化情報ひろばを運営した。

事業報告の附属明細書

平成29年度事業報告に関して、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第34条第3項に規定する附属明細書「事業報告の内容を補足する重要な事項」がありませんので、附属明細書は作成しておりません。

別表 1
平成29年度 子どもアート万博2017

会場	事業名	国・地域	講師・出演者	日程	プログラム	回数	入場者数
2階 ナディアパーク アトリウムステージ	チャンピンの二胡コンサート	中国	チャンピン二胡演奏団	12月9日(土)①11:00 ②16:30	1	2回	316 人
	南米アンデスのうた フォルクローレステージ	ペルー	グルーボ ブキオ	12月9日(土)①11:30 ②15:30	1	2回	308 人
	モンゴルの伝統音楽	モンゴル	イフ タタラガ	12月9日(土)①12:00 ②16:00	1	2回	330 人
	マンドリンで奏でる イタリア名曲コンサート	イタリア	アレックス、池田真子	12月9日(土)①12:30 ②15:00	1	2回	337 人
	西アフリカ音楽&おどりのステージ	セネガル ギニア	Love AFRICA	12月10日(日)①11:00 ②16:30	1	2回	330 人
	インド舞踊ステージ	インド	インディアン クラシカル ダンス トゥループ	12月10日(日)①11:30 ②15:30	1	2回	310 人
	情熱のフラメンコステージ	スペイン	ESTUDIO KEIKO 石川慶子フラメンコスタジオ	12月10日(日)①12:00 ②16:00	1	2回	328 人
	ハワイアンウクレレ コンサート	ハワイ	イエン・シロマ	12月10日(日)①12:30 ②15:00	1	2回	320 人
7階 文化情報ひろば	フェイスペイントをたのしもう	—	名古屋デザイン学院	12月9日(土) 11:00～17:00	1	1回	921 人
				12月10日(日) 11:00～17:00		1回	877 人
7階 7th カフェ	びよカフェ・ザ・ワールド	フランス	プレジャー企画 CHANG&LONTO	12月9日(土)①12:00 ②15:00	1	2回	276 人
		イギリス	プレジャー企画 カノン&潤	12月10日(日)①12:00 ②15:00	1	2回	279 人
7階 第1スタジオ	レゴブロックで世界をつくろう	デンマーク	レゴスクール名古屋栄 インストラクター	12月9日(土) 11:00～17:00	1	1回	360 人
				12月10日(日) 11:00～17:00		1回	378 人
8階 第1練習室	わたしの好きな マトリョーシカをつくろう	ロシア	タチヤーナ・ベルスカヤ (日本ユーラシア協会)	12月9日(土)11:00～13:00	1	1回	54 人
	ガラス瓶で オリジナルスノードームをつくろう	フランス	クラフト工房 ビーワークビレッジ	12月9日(土)15:00～17:00	1	1回	54 人
	リボンレイでつくる クリスマスリース	ハワイ	別所弘美 (日本リボンレイ協会)	12月10日(日)11:00～13:00	1	1回	48 人
	アサイーストラップをつくろう	ブラジル	坂本麻子 (JICAシニアボランティアOG)	12月10日(土)15:00～16:30	1	1回	49 人
8階 第2練習室	クリスマスに飾る ヒンメリをつくろう	フィンランド	上原かほえ(サルビア工房)	12月9日(土)11:00～13:00	1	1回	52 人
	アフリカンアート・ ティンガティンガを描いてみよう	タンザニア	マイケル・レヘム	12月9日(土)15:00～17:00	1	1回	52 人
	食品サンプルをつくってみよう	日本	旭食品サンプル製作所	12月10日(日)11:00～13:00	1	1回	57 人
	ペルーの楽器にぬり絵をして みんなで演奏しよう	ペルー	ブキオ・ラテンアメリカ	12月10日(土)15:00～17:00	1	1回	54 人
8階 第3練習室	MYはしづくり	日本	黒蔵社	12月9日(土)11:00～13:00	1	1回	46 人
	中国楽器・二胡を演奏してみよう	中国	チャンピン二胡演奏団	12月9日(土)14:00～15:30	1	1回	43 人
	なんちゃってアフリカンな お面をつくろう	アフリカ	佐々木清子	12月10日(日)11:00～12:30	1	1回	47 人
	アフリカンリズムを 叩いておどってみよう	セネガル ギニア	Love AFRICA	12月10日(土)14:00～15:30	1	1回	59 人
8階 ビデオルーム	ハンガリーの名作ショートムービー (ぬり絵、指人形、ルービックキューブ)	ハンガリー	愛知県ハンガリー友好協会	12月9日(土)11:00～17:00	1	2回	135 人
				12月10日(日)11:00～17:00			144 人
11階 アートピアホール	ディズニーの名曲い〜っぱい! 親子でたのしむ♪オーケストラ	アメリカ	セントラル愛知交響楽団 塚田隆雄(指揮) 奥村育子(ソプラノ) 吉田裕貴(バリトン) 遠山貴之(テノール)	12月9日(土) 13:30～15:00	1	1回	701 人
	子どもたちによる ビッグバンド・ジャズコンサート	アメリカ	フリーヒルズ・ジャズオーケストラ リトルヒルズ・ジャズオーケストラ	12月10日(日) 13:30～15:45		1回	545 人
<全26プログラム> 有料プログラム/13 無料プログラム/13				※21ヶ国	合計	26 40回	7,810 人

別表 2

平成29年度 アジア児童青少年舞台芸術フェスティバル2018 in NAGOYA

2月17日(土) 舞台公演、ワークショップ、カフェ・イベント

ジャンル	会 場	事業名	団体名	時間	プログラム	回数	入場者数	入場者数計
舞台公演	ホール	「誕生」	Flying Group Theatre	10:00	1	1回	152人	574人
		「名探偵！山田コタロウ」	劇団うりんこ	16:00	1	1回	281人	
	第1スタジオ	ナソトキシアター		17:30	1	1回	70人	
	セミナールーム3	ベイベーミニシアター	ベイベーシアター プロジェクト	10:00	1	2回	21人	
				13:00			23人	
			Next Generation ASIA	17:30	1	1回	27人	
ワーク ショップ	リハーサル室	初めてのミュージカル体験	総合劇集団俳優館	10:00	1	2回	58人	241人
				13:30				
	第3研修室	フラットくんを作って遊ぼう	人形劇団むすび座	10:00	1	2回	35人	
				13:30				
7thカフェ	カフェ・ミニサーカス	クラウンファミリー・ プレジジャーB	11:30	1	3回	148人		
			12:30					
			15:30					
合計								815人

2月18日(日) 舞台公演、ワークショップ、カフェ・イベント

ジャンル	会 場	事業名	団体名	時間	プログラム	回数	入場者数	入場者数計
舞台公演	ホール	鳥の物語	劇団BST	11:15	1	1回	197人	749人
		バックステージツアー		12:30	1	1回	10人	
		鳥の物語		14:15	1	1回	194人	
		バックステージツアー		15:30	1	1回	24人	
	第1スタジオ	ノミとアリ	Nodar Dumbadze 国立青少年劇団	10:00	1	2回	90人	
				13:00			90人	
	セミナールーム3	カッタンゴトゴトプッポッポ まゆとおに	人形劇団むすび座	10:00	1	2回	69人	
				13:00			75人	
ワーク ショップ	リハーサル室	バレリーナになろう	松岡伶子バレエ団	10:00	1	2回	53人	241人
				14:00				
	第3研修室	ジャグリング・玉乗りにチャレンジ!!	クラウンファミリー・ プレジジャーB	10:00	1	2回	37人	
				14:00				
7thカフェ		カフェ・ミニサーカス	クラウンファミリー・ プレジジャーB	10:30	1	3回	151人	
				12:30				
				15:30				
合計								990人

アウトリーチ事業

ジャンル	会 場	日程	団体名	時間	プログラム	回数	入場者数	入場者数計
アウトリーチ	もりの風こども園	12月13日(水)	演劇人冒険舎	10:00	1	5回	25人	129人
	植田にじの花保育園	12月14日(木)		14:00			24人	
	見晴台学園	12月19日(火)		13:15			20人	
	にじの花保育園	1月18日(木)		10:00			26人	
	小幡もりの風保育園	2月8日(木)		10:00			34人	
	緑文化小劇場	1月27日(土)	人形劇団むすび座	10:30	1	2回	40人	60人
	名古屋西部児童相談所	1月31日(水)		15:00			20人	
	うりんこ劇場	12月19日(火)	劇団うりんこ	10:30	1	2回	32人	61人
	中川児童館	1月21日(日)		14:00			29人	
	合計							
			総計		20	37回	2,055人	

別表 3

平成29年度 なごや子どものための巡回劇場

分野	団体名・事業名	日程	会場	入場者数
音楽劇	岩瀬よしのりと鬼剣舞 うたものがたり「あほろくの川だいこ」	8月 3日(木)	北文化小劇場	273人
		8月 4日(金)	守山文化小劇場	313人
		8月10日(木)	天白文化小劇場	572人
		8月11日(金・祝)	瑞穂文化小劇場	266人
バレエ	岡田純奈バレエ団 バレエ「白雪姫」	8月 9日(水)	東文化小劇場	687人
		8月10日(木)	熱田文化小劇場	663人
		8月11日(金・祝)	昭和 cultura 小劇場	621人
		8月12日(土)	南文化小劇場	780人
パントマイム	プレジャー企画 プレジャーBのぱんぱかパレード	8月23日(水)	中川文化小劇場	624人
		8月24日(木)	名東文化小劇場	667人
交響楽	名古屋フィルハーモニー交響楽団 名フィルがやってきた！	8月30日(水)	西文化小劇場	628人
		8月31日(木)	緑文化小劇場	840人
児童劇	劇団うりんこ ともだちやーあいつもともだちー	3月 3日(土)	千種文化小劇場	518人
		3月 4日(日)	鯉城ホール(中区)	549人
		3月29日(木)	名東文化小劇場	695人
		3月30日(金)	守山文化小劇場	593人
人形劇	人形劇団むすび座 アラビアンナイト～魔法のランプと明日のヒカリ～	3月21日(水・祝)	西文化小劇場	634人
		3月28日(水)	熱田文化小劇場	600人
		3月30日(金)	中村文化小劇場	522人
		3月31日(土)	天白文化小劇場	592人
交響楽	セントラル愛知交響楽団 クラウンも飛び出す！ハローオーケストラ	3月24日(土)	中川文化小劇場	498人
		3月25日(日)	港文化小劇場	482人
伝統芸能	狂言共同社 狂言がやってきた！	3月27日(火)	緑文化小劇場	213人
		3月28日(水)	東文化小劇場	141人
合計				12,971人

公演数は、各日2公演で24区48公演

別表 4

平成29年度 施設事業(指定管理者事業)(抜粋)

●芸術創造センター(640席 27事業 11,533人)

事業名	開催月	内容	参加者数
演劇アカデミー及び修了公演「科学する探偵」	オーディション9月23日、講座10月31日～2月22日、公演2月24日・25日	名古屋市を中心に活躍するアーティストを講師に迎えた演劇講座の修了公演。	779 人
アートマネジメント講座「歌舞伎あらっつ！かると」	11月30日	杵屋三太郎、市川福升、虫鹿竹雄氏らによる歌舞伎に関する講座	104 人

●青少年文化センター(20事業 17,432人)

事業名	開催月	内容	参加者数
中京大学×プラネタリウム×アートピア“The Edge of Infinity”	12月8日、9日	中京大学、科学館と青少年文化センターの協働による音楽と映像によるプラネタリウムの特別投影コンサート。	658 人

●能楽堂(630席 26事業 113,219人)

事業名	開催月	内容	参加者数
正月特別公演	1月3日	能楽協会名古屋支部と共催による新春を祝う能と狂言の公演。	591 人

●中村文化小劇場(350席 21事業 5,027人)

事業名	開催月	内容	団員数
中村文化小劇場劇団「座・なかむら」	通年	プロに学ぶ演劇講座から誕生した地域劇団「座・なかむら」の稽古と公演。	35 人

●南文化小劇場(394席 17事業 3,776人)

事業名	開催月	内容	団員数
みなみシニア吹奏楽団	通年	南文化小劇場で結成された幅広い年齢層の団員で構成される吹奏楽団の練習と公演。	55 人

●西文化小劇場(346席 21事業 4,885人)

事業名	開催月	内容	参加者数
名古屋芸術大学・名古屋市西文化小劇場連携事業 第2回連携事業 室内オペラ「こうもり」	2月24・25日	全国で活躍する名古屋芸術大学の卒業生や学生たちと市民参加の合唱団によるオペラ公演。	472 人

●港文化小劇場(350席 27事業 6,342人)

事業名	開催月	内容	団員数
みんなとみなとコーラス	通年	地域の方々が集う劇場付き合唱団を結成し活動。	35 人

●天白文化小劇場 (350席 22事業 3,969人)

事業名	開催月	内容	参加者数
小さな人も、おとなも、楽しい raku-rakuコンサートシリーズ 2回	6月 7月	区内で活動する子育て支援団体と連携して開催する、0歳から参加できるコンサートをシリーズ。	377 人

●名東文化小劇場／上社レクリエーションルーム(356席 40事業 12,655人)

事業名	開催月	内容	参加者数
めいとうジャズコンサートシリーズ 4回	5月 8月 11月 3月	区民ニーズに応え、質の高い演奏を低料金で提供するジャズコンサートシリーズ。	1,256 人

●守山文化小劇場(400席 23事業 5,907人)

事業名	開催月	内容	参加者数
守山文化小劇場・守山の文化を考える会 20周年プレ企画 百花繚乱	3月2日～4日	守山の文化を考える会と共催による地元文化人が終結したコラボレーション公演。	232 人

●北文化小劇場(297席 26事業 5,380人)

事業名	開催月	内容	団員数
ジャズビッグバンドの運営(The Polar Star Jazz Orchestra)	通年	多世代間で交流できるジャズビッグバンドを結成し、コンサートや地域イベントへの参加を実施。	32 人

●緑文化小劇場(446席 30事業 12,490人)

事業名	開催月	内容	参加者数
第4回なごや青少年ピアノコンクール	(予選)9月23日、10月7日、9日 (本選)12月9日、10日	青少年対象のピアノコンクール。県内大学で予選を行い、本選を劇場で開催。	66 人

●東文化小劇場(349席 22事業 8,514人)

事業名	開催月	内容	参加者数
『ぶんしん0・1・2』ベビーウェルカムシリーズ 3回	7月 11月 3月	乳幼児と保護者が、定期的に生の舞台公演に触れて楽しむ子育て世代応援企画。	415 人

●熱田文化小劇場(352席 26事業 6,133人)

事業名	開催月	内容	参加者数
ジルベスター&ニューイヤー カウントダウンコンサート in あつた2017-2018	12月31日	恒例の年越しクラシックコンサート(7年目)。劇場や熱田界限(神宮等)の魅力を発信する。	250 人

●千種文化小劇場(251席 15事業 3,007人)

事業名	開催月	内容	参加者数
若手劇団とちくさ座によるパートナーシップ公演『くりえいてい舞』ミュージカル「離婚前夜の日記帳」	5月6日	結成5年以内の劇団を公募。選定した団体が公演を行い、地元演劇団体の活動を支援する。	310 人

●中川文化小劇場(446席 18事業 5,880人)

事業名	開催月	内容	団員数
中川文化小劇場合唱団クローバー	通年	劇場付き合唱団の通年練習と、隔年のコンサート。	42 人

●昭和文化小劇場(300席 16事業 5,258人)

事業名	開催月	内容	団員数
子どもミュージカル劇団「show-Wa!」/旗揚げ公演「プチ・ミュージカル『星の王子さま』」	通年	開館とともに結成された昭和区を中心とした子どもたちで構成されるミュージカル劇団の練習と公演。	39 人

●市民ギャラリー栄(8事業 14,960人)

事業名	開催月	内容	参加者数
ミュージアムコレクション	10月17日～11月5日	横山美術館等と連携し、民間美術館の所蔵品を展示。優れた美術作品鑑賞の機会を提供した。	3,274 人

●市民ギャラリー矢田(17事業 9,989人)

事業名	開催月	内容	参加者数
ギャラリー矢田パートナーシップ〈Next〉#5—計画的反抗—	5月3～14日	地域で意欲的に活動する若手作家の企画性の高い展覧会。活動支援とともに作家間の交流を促進した。	512 人

●演劇練習館(14事業 3,972人)

事業名	開催月	内容	参加者数
アクテノンフェスティバル	10月14日	野外劇場を舞台に利用団体と地域の舞台芸術団体が合同で成果発表するもの。	190 人

●東山荘(7事業 1,347人)

事業名	開催月	内容	参加者数
東山荘まつり 2回	4月 11月	野点での市民茶会、コンサート(食事・呈茶付)、施設開放を併催。山崎川の桜など環境特性を活かし、伝統文化に触れる機会を定期的に設けた。	272 人

別表 5

平成29年度 友の会事業

事業名	日程	会場	入場者数
いのこ福代の読み語り講座	平成29年5月18日(木) 平成29年5月25日(木)	青少年文化センター 第3研修室	39 人
ビートルズ・クラシックス・コンサートvol.2 ～1996カルテット～	平成29年7月14日(金)	緑文化小劇場	311 人
老舗蔵元に学ぶ日本酒講座	平成29年7月19日(水)	ナディアパーク7階 7thカフェ	33 人
～幸せを呼ぶ～口笛講座	平成29年9月6日(水)	青少年文化センター 第3研修室	39 人
うないぐみコンサート ～初秋の唄会～	平成29年9月8日(金)	芸術創造センター	470 人
世界にひとつ ♪手製本ワークショップ	平成29年10月23日(月)	青少年文化センター 第3研修室	26 人
春風亭小朝 新春独演会	平成30年1月25日(木) ※2回公演	青少年文化センター アートピアホール	1,134 人
春の昼下がりにひと笑い！ 幸福を招くプチ落語会	平成30年3月25日(日)	青少年文化センター 第1スタジオ	86 人
合計			2,138 人

別表 6

平成29年度 名古屋市民芸術祭2017

1. 主催事業

ジャンル	事業名称	日程・料金	内容	出品者数等	入場者数
	制作主体	会場			
文 学	名古屋市民文芸祭	【応募期間】 8月21日(月)～9月20日(水) 【一般】 1口:1,000円(作品集付) 【小中学生の部】 無料(短詩型部門のみ) 【応募点数】 6,791点 【授賞式】 11月25日(土) 15:00	川柳、詩、短歌、俳句、エッセイ、童話・児童文学、フォト五七五の創作作品を募集した。 優秀作品を表彰し、作品集を刊行した。 ※PRを兼ねて7～8月に文芸講座を開催した。 川柳 14人、詩 15人、短歌 22人、俳句 26人、エッセイ・童話 23人、フォト五七五 16人 計116人	応募者数 3,798人	授賞式 入場者数 152人
	名古屋市民文芸祭実行委員会	西文化小劇場 入場無料			
美 術	だいたい マーマレードの旅	10月24日(火)～29日(日) 9:30～19:00 ※29日(日)は17:00まで 入場無料	この地域で活躍するキュレーターによる企画性の高い美術展を開催した。瀬戸内海の国立(ハンセン病)療養所大島青松園に今もなお入所する野村宏さんと、二人のアーティストの交流によって紡ぎ出される物語をインスタレーション作品で表現した。	—	入場者数 538人
	「だいたい マーマレードの旅」 実行委員会	市民ギャラリー矢田 第1展示室	※会期中にカフェをオープンし、味の記憶をたどるお菓子や飲み物を無料で提供した。		
生 活 芸 術	名古屋いけばな芸術展2017	【前期】 10月31日(火)～11月2日(木) 【後期】 11月3日(金・祝)～5日(日) ※2日(木)は16:30まで 5日(日)は17:00まで 400円(当日 500円)	この地域のいけばな作家が、流派を越えて季節の花を発表する大規模ないけばな展を開催した。 【出展流派】 池坊、石田流、小原流、嵯峨御流、真生流、草月流、日本生花司松月堂古流、オール愛知華道連盟、名古屋華道文化連盟、名古屋市各区いけばな団体連合会 【出展数】216点	出品者数 244人	入場者数 10,118人
	名古屋いけばな芸術展実行委員会	市民ギャラリー栄 第6～11展示室			
美 術	名古屋市民美術展	11月21日(火)～26日(日) 9:30～19:00 ※26日(日)は16:00まで 入場無料	各区で開催する区民美術展の、各部門での優秀作品を集め、広く市民にその成果を発表し、鑑賞に供した。また、洋画作品を友好都市協定を締結している岩手県陸前高田市の「陸前高田市民芸術祭」へ、出張展示した。	出品者数 153人	入場者数 3,336人
	(公財)名古屋市文化振興事業団	市民ギャラリー栄 第1～5展示室			
演 劇	ミュージカル・ドラマ 「マイ・ブルー・ヘヴン」	11月25日(土)18:30 26日(日)15:00 一般4,000円(当日5,000円) ぜひ観てチケット3,500円(当日4,000円) ※75歳以上、高校生以下、事業団友の会会員、障がい者等 (日時指定・自由席)	1958年、北海道千歳の米軍基地近くのナイトクラブを舞台に、戦中、戦後をからくも生き抜いた男女の奇妙なめぐり逢わせと、姉弟にも似た愛情を描く、全編にスタンダードジャズ、カントリーミュージックの名曲がちりばめられた名古屋初演のミュージカル・ドラマを上演した。 また、関連事業として、小中学生を対象に、ミュージカルおでかけワークショップを開催した。 9月15日(金)葵小学校 73人 10月18日(水)富士中学校 413人	—	ワークショップ 参加者数 (入場者数) 486人 入場者数 761人 計 1,247人
	メリー・アーティスト・カンパニー	芸術創造センター			
合計				4,195人	15,391人

2. 参加事業

20公演(音楽7公演、演劇5公演、舞踊4公演、伝統芸能4公演)	9,968人
総計	4,195人 25,359人

別表 7

平成29年度 イベント開催支援

	事業名	会場	内容	日程	主催者
1	揚輝荘 年間イベント	揚輝荘	企画(出演者の提案)	通年 (公演24回+会議)	揚輝荘の会
2	芸術と科学の杜	名古屋市科学館 名古屋市美術館	運営コンサルティング (会議の調整・運営、企画提案)	通年 (会議5回+打合せ等)	名古屋市科学館
3	名古屋市清風荘 夏の芸術鑑賞会	名古屋市清風荘	制作・音響 出演者／名芸男子(オペラ)	平成29年7月12日(水)	名古屋市清風荘
4	救急防災フェスタ2017	名古屋市医師会館	制作・音響・照明・進行 出演者／らぶる〜(ポップス) カノン(クラウン) 他	平成29年9月2日(土)	名古屋市医師会
5	※新規 名古屋市医師会 健康と長寿の会	中日パレス クラウンホール	アーティスト手配 出演者／柳家三亀司(曲独奏)	平成29年10月10日(火)	名古屋市医師会
6	※新規 「なごやっ子読書の日」 啓発イベント	ナディアパーク	音響・進行 出演者／美口啓子(声楽) 他	平成29年10月21日(土)	名古屋市 教育委員会 生涯学習課
7	オレンジボンキャンペーン in ナディアパーク	ナディアパーク	制作・音響・進行 出演者／谷本賢一郎(ポップス) グランパスマスコット 他	平成29年11月3日(金)	名古屋市 こども青少年局
8	杜の駅@科学館	名古屋市科学館	制作・音響・進行 出演者／NSM学生バンド(音楽) 他	平成29年11月3日(金) 4日(土)	名古屋市科学館
9	名古屋市民美術展	市民ギャラリー栄	配送手配	平成29年11月	名古屋市
10	※新規 揚輝荘「紅葉を楽しむ会」	揚輝荘 北園野外ステージ	アーティスト手配 出演者／望月雄二(ギター) 吉田こうき(シタール)	平成29年11月26日(日)	揚輝荘の会
11	クリスマス 駅ちか&まちかどコンサート	地下鉄伏見駅	音響・照明 出演者／名フィル四重奏(クラシック)	平成29年12月4日(月)	名古屋市交通局
12	清風荘 冬の芸術鑑賞会	名古屋市清風荘	制作・音響 出演者／スピニングマスターズ(大道芸)	平成29年12月13日(水)	名古屋市清風荘
13	瑞穂区まちかどコンサート @ブラザーコミュニケーション スペース	ブラザーコミュニケーション スペース	アーティスト手配 音響・進行 出演者／名古屋アカデミックウインズ (サクソカルテット)	平成29年12月17日(日)	瑞穂区役所
14	中和会賀詞交歓会	中日パレス	アーティスト手配 出演者／杵屋三太郎(三味線)	平成30年1月11日(木)	中和会
15	徳川町お楽しみ会	中京法律専門学校	制作・音響・進行 出演者／COOL MENS LA (弦楽三重奏) 中村龍平(マジシャン) 他	平成30年2月4日(日)	徳川町町内会
16	※新規 教育委員会子ども応援室 「いじめ防止啓発イベント」	ナディアパーク	制作・音響・進行 出演者／歌芝居ぼっこ (刀根麻理子、SKE48・仲村和泉 他)	平成30年2月18日(日)	名古屋市 教育委員会 子ども応援室
17	瑞穂区まちかどコンサート	東山荘	制作・音響・進行 出演者／山田弦楽四重奏団(クラシッ ク)	平成30年3月16日(金)	瑞穂区役所

別表 8

平成29年度 ナゴヤ・パフォーマー事業 Nagoya POP UP ARTIST

ジャンル別登録及び実施状況

ジャンル	登録アーティスト数	実施回数
音楽	49組	1064回
大道芸	42組	659回
ダンス	6組	18回
その他	4組	5回
合計	101組	1746回

月別実施状況

開催月	実施日数	実施回数
4月	29日	188回
5月	23日	133回
6月	27日	143回
7月	27日	139回
8月	19日	112回
9月	25日	127回
10月	21日	103回
11月	28日	178回
12月	27日	183回
1月	26日	131回
2月	25日	185回
3月	25日	124回
合計	302日	1746回

会場別実施状況（20施設30会場）

施設	会場	実施回数
イオン	ドーム前	32回
イオン	新瑞橋	0回
イオン	大高(グリーンコート、イエローコート)	0回
イオン	熱田	0回
イオン	みなと	0回
イオン	茶屋	6回
ドコモ	スマートフォンラウンジ	50回
戸田川緑地	野外ステージ	12回
	フラワーセンター前	17回
	農業科学館前	6回
久屋大通庭園	フリエコート	0回
	クリスタルガーデン	2回
地下鉄	栄	9回
地下鉄	伏見	22回
地下鉄	久屋大通	13回
地下鉄	上前津	11回
名古屋港水族館	JETTY	185回
	水中観覧席	0回
東山動植物園	フラワーステージ	11回
	上池門	23回
農業センター	正門前	0回
	噴水広場	0回
名古屋城	二の丸	286回
	西の丸	170回
	内苑	0回
ガスビル	栄	91回
	今池	788回
三越	星ヶ丘三越	0回
星ヶ丘テラス	イベント広場	0回
	WEST会場	12回
合計		1746回

統計／平成29年4月1日～平成30年3月31日